

ACEF/1415/05257 — Relatório preliminar da CAE

Caracterização do ciclo de estudos

Perguntas A.1 a A.10

A.1. Instituição de Ensino Superior / Entidade Instituidora:

Instituto Politécnico De Lisboa

A.1.a. Outras Instituições de Ensino Superior / Entidades Instituidoras:

A.2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):

Escola Superior de Comunicação Social

A.3. Ciclo de estudos:

Audiovisual e Multimédia

A.4. Grau:

Licenciado

A.5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (nº e data):

<sem resposta>

A.6. Área científica predominante do ciclo de estudos:

Estudos em Audiovisual e Multimédia

A.7.1 Classificação da área principal do ciclo de estudos de acordo com a Portaria nº 256/2005, 16 de Março (CNAEF):

213

A.7.2 Classificação da área secundária do ciclo de estudos de acordo com a Portaria nº 256/2005, 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

<sem resposta>

A.7.3 Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos de acordo com a Portaria nº 256/2005, 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

<sem resposta>

A.8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

180

A.9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 Decreto-Lei 74/2006, de 24 de Março):

Três anos (seis semestres)

A.10. Número de vagas aprovado no último ano lectivo:

90

Relatório da CAE - Ciclo de Estudos em Funcionamento

Pergunta A.11

A.11.1.1. Condições de acesso e ingresso, incluindo normas regulamentares

Existem, são adequadas e cumprem os requisitos legais

A.11.1.2. Evidências que fundamentam as classificações de cumprimento assinaladas.

Existem e cumprem os requisitos legais.

A.11.2.1. Designação

É adequada

A.11.2.2. Evidências que fundamentam as classificações de cumprimento assinaladas.

A designação é adequada, tendo em conta que a multimédia está presente, apesar de o curso estar mais direcionado à produção audiovisual.

A.11.3.1. Estrutura curricular e plano de estudos

Satisfaz as condições legais

A.11.3.2. Evidências que fundamentam as classificações de cumprimento assinaladas.

A estrutura curricular e plano de estudos são adequados e cumprem os requisitos legais. No entanto há disciplinas de opção na área da produção audiovisual e multimédia que podiam passar a obrigatórias e vice-versa.

A.11.4.1 Docente(s) responsável(eis) pela coordenação da implementação do ciclo de estudos

Foi indicado e tem o perfil adequado

A.11.4.2. Evidências que fundamentam as classificações de cumprimento assinaladas.

O docente indicado apresenta um percurso académico e uma formação científica adequados à coordenação do ciclo de estudos

Pergunta A.12

A.12.1. Existem locais de estágio e/ou formação em serviço.

Não aplicável

A.12.2. São indicados recursos próprios da instituição para acompanhar os seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.

Não aplicável

A.12.3. Existem mecanismos para assegurar a qualidade dos estágios e períodos de formação em serviço dos estudantes.

Não aplicável

A.12.4. São indicados orientadores cooperantes do estágio ou formação em serviço, em número e qualificações adequadas (para ciclos de estudos de formação de professores).

Não aplicável

A.12.5. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

n.a.

A.12.6. Pontos Fortes.

n.a

A.12.7. Recomendações de melhoria.

O estágio integrado na licenciatura seria, certamente, uma mais-valia para os alunos que teriam acesso ao mercado de trabalho bem como poderia funcionar como ligação da produção académica ao mundo empresarial.

1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

1.1. Os objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos foram formulados de forma clara.

Sim

1.2. Os objectivos definidos são coerentes com a missão e a estratégia da instituição.

Em parte

1.3. Os docentes envolvidos no ciclo de estudos, bem como os estudantes, conhecem os objectivos definidos.

Sim

1.4. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

Os objetivos do CE são, em geral, claros e bem formulados. No entanto, os objetivos, no geral, não são coerentes com a missão e estratégia da instituição, embora muito bem estruturados em termos de proposta educativa. A instituição oferece um programa destinado a reflectir sobre as implicações culturais, sociológicas e históricas de fenómenos comunicativo, o que é uma mais-valia. Além disso, a presença de uma disciplina de estatística pode assegurar uma sólida formação dos alunos e ajudá-los

a compreender os processos de comunicação e os seus efeitos na sociedade. Mas, o conhecimento prático e aplicado desejável numa instituição politécnica não é destacado no currículo. Faltam ainda alguns conteúdos especificamente relacionados a uma concepção mais atualizada das práticas multimédia. A Instituição, e o curso, seriam beneficiados se adotassem uma abordagem mais experimental e aplicada.

1.5. Pontos Fortes.

Disciplinas de formação de base, na área da Comunicação, bastante sólidas.

1.6. Recomendações de melhoria.

- Incluir no Currículo concepções, e práticas, mais atualizadas em Multimédia;

- Evidenciar as disciplinas de carácter mais experimental e técnico, mais de acordo com a missão dos Politécnicos

2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

2.1. Organização Interna

2.1.1. Existe uma estrutura organizacional adequada responsável pelos processos relativos ao ciclo de estudos.

Sim

2.1.2. Existem formas de assegurar a participação activa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afectam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

Sim

2.1.3. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

A estrutura organizacional é adequada, garantindo a participação dos docentes e dos estudantes. Os docentes e estudantes participam em vários planos na organização do ciclo de estudos. Os estudantes mostraram-se satisfeitos com o processo.

2.1.4. Pontos Fortes.

n.a

2.1.5. Recomendações de melhoria.

n.a.

2.2. Garantia da Qualidade

2.2.1. Foram definidos mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

Sim

2.2.2. Foi designado um responsável pelo planeamento e implementação dos mecanismos de garantia da qualidade.

Sim

2.2.3. Existem procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

Sim

2.2.4. Existem formas de avaliação periódica das qualificações e competências dos docentes para o desempenho das suas funções.

Sim

2.2.5. Os resultados das avaliações do ciclo de estudos são discutidos por todos os interessados e utilizados na definição de acções de melhoria.

Sim

2.2.6. O ciclo de estudos já foi anteriormente avaliado/acreditado.

Sim

2.2.7. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

O CE e a Instituição dispõem de um sistema de avaliação de qualidade acreditado e eficiente.

Já está implementado procedimentos de coleta de informações e monitorização periódica do funcionamento do CE. Há ainda um sistema para a avaliação dos docentes bem como os resultados das avaliações são discutidos e postos em prática no sentido de assegurar uma melhoria do ensino.

2.2.8. Pontos Fortes.

A Escola possui uma tradição de avaliação periódica e de produção de inquéritos para assegurar a qualidade e a melhoria dos ciclos de estudo que foi sendo aperfeiçoada ao longo dos anos.

2.2.9. Recomendações de melhoria.

n.a.

3. Recursos materiais e parcerias

3.1. Recursos materiais

3.1.1. O ciclo de estudos possui as instalações físicas necessárias ao cumprimento sustentado dos objectivos estabelecidos.

Sim

3.1.2. O ciclo de estudos possui os equipamentos didácticos e científicos e os materiais necessários ao cumprimento sustentado dos objectivos estabelecidos.

Sim

3.1.3. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

O equipamento disponível, o material didáctico bem como os espaços destinados ao curso são bastante adequados e respondem às necessidades deste CE.

3.1.4. Pontos Fortes.

Excelentes condições de salas e de equipamentos.

3.1.5. Recomendações de melhoria.

A Biblioteca é pequena e a secção destinada ao CE carece de reforço. A Biblioteca deve investir em mais materiais na área da Comunicação Multimédia.

3.2. Parcerias

3.2.1. O ciclo de estudos estabeleceu e tem consolidada uma rede de parceiros internacionais.

Sim

3.2.2. O ciclo de estudos promove colaborações com outros ciclos de estudo dentro da sua instituição, bem como com outras instituições de ensino superior nacionais.

Sim

3.2.3. Existem procedimentos definidos para promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos.

Sim

3.2.4. Existe uma prática de relacionamento do ciclo de estudos com o seu meio envolvente, incluindo o tecido empresarial e o sector público.

Sim

3.2.5. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

O ciclo de estudos tem uma rede consolidada de parcerias nacionais e internacionais, bem como colabora com outros ciclos de estudos da mesma instituição. Há procedimentos estabelecidos para promover a cooperação interinstitucional no âmbito do CE que mantém ainda boas relações com

uma rede de empresas públicas e privadas.

3.2.6. Pontos Fortes.

n.a.

3.2.7. Recomendações de melhoria.

A rede de parcerias internacionais pode ser melhorada pelo acréscimo de membros de Indústria/empresas na área do CE. Além disso, o ciclo de estudos pode reforçar as colaborações com outros ciclos de estudos da mesma instituição, bem como com outras instituições de ensino superior nacionais.

Os mecanismos e procedimentos para promover a cooperação interinstitucional no âmbito do CE precisa ser implementado. Apesar da rede de parceiros ser significativa, pode sempre haver uma maior aproximação do CE às empresas públicas e privadas.

4. Pessoal docente e não docente

4.1. Pessoal Docente

4.1.1. O corpo docente cumpre os requisitos legais.

Sim

4.1.2. Os membros do corpo docente (em tempo integral ou parcial) têm a competência académica e experiência de ensino adequadas aos objectivos do ciclo de estudos.

Sim

4.1.3. O número e o regime de trabalho dos membros do pessoal docente correspondem às necessidades do ciclo de estudos.

Sim

4.1.4. É definida a carga horária do pessoal docente e a sua afectação a actividades de ensino, investigação e administrativas.

Sim

4.1.5. O corpo docente em tempo integral assegura a grande maioria do serviço docente.

Sim

4.1.6. A maioria dos docentes mantém a sua ligação ao ciclo de estudos por um período superior a três anos.

Sim

4.1.7. Existem procedimentos para avaliação da competência e do desempenho dos docentes do ciclo de estudos.

Sim

4.1.8. É promovida a mobilidade do pessoal docente, quer entre instituições nacionais, quer internacionais.

Em parte

4.1.9. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

O corpo docente é qualificado e cumpre as condições legais. Tanto os professores a tempo integral como os a tempo parcial possuem experiência e competência adequadas aos objectivos do ciclo de estudos. A DSD contempla além da carga de trabalho letiva, horas alocadas à investigação e a actividades administrativas. Os professores a tempo integral asseguram a maior parte do CE e grande parte possui vínculos à instituição há mais de 3 anos. Existem procedimentos para avaliar as competências e desempenho dos docentes do ciclo de estudos. No entanto não há grande promoção da mobilidade do pessoal académico.

4.1.10. Pontos Fortes.

n.a.

4.1.11. Recomendações de melhoria.

Aumentar o número de doutorados/especialistas nas áreas de Multimédia e Audiovisual.

4.2. Pessoal Não Docente

4.2.1. O pessoal não docente tem a competência profissional e técnica adequada ao apoio à leccionação do ciclo de estudos.

Em parte

4.2.2. O número e o regime de trabalho do pessoal não docente correspondem às necessidades do ciclo de estudos.

Sim

4.2.3. O desempenho do pessoal não docente é avaliado periodicamente.

Sim

4.2.4. O pessoal não docente é aconselhado a frequentar cursos de formação avançada ou de formação contínua.

Sim

4.2.5. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

O pessoal não docente é qualificado e empenhado. É objecto de avaliação regular. As possibilidades de formação do pessoal não-docente afiguram-se adequadas, embora com limitações explicadas por constrangimentos vários.

4.2.6. Pontos Fortes.

n.a.

4.2.7. Recomendações de melhoria.

Fomentar a participação do pessoal não-docente a cursos de formação especializada.

5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

5.1. Caracterização dos estudantes

5.1.1. Existe uma caracterização geral dos estudantes envolvidos no ciclo de estudos, incluindo o seu género, idade, região de proveniência e origem sócio-económica (escolaridade e situação profissional dos pais).

Em parte

5.1.2. Verifica-se uma procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes ao longo dos últimos 3 anos.

Sim

5.1.3. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

Há informação sobre os estudantes no que diz respeito ao género e a idade. Também há informação disponível sobre a procura do CE nos últimos 3 anos.

5.1.4. Pontos Fortes.

n.a.

5.1.5. Recomendações de melhoria.

Seria importante apresentar, além da caracterização por idade e género, um perfil sócio-económico e também informação sobre a origem dos candidatos.

5.2. Ambiente de Ensino/Aprendizagem

5.2.1. São tomadas medidas adequadas para o apoio pedagógico e o aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.

Sim

5.2.2. São tomadas medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.

Sim

5.2.3. Existe aconselhamento dos estudantes sobre a possibilidade de financiamento e de emprego.

Sim

5.2.4. Os resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes são usados para melhorar o processo de ensino/aprendizagem.

Sim

5.2.5. A instituição cria condições para promover a mobilidade dos estudantes.

Sim

5.2.6. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

A instituição tem implementado medidas de apoio pedagógico e aconselhamento dos alunos e mecanismos para facilitar a integração dos estudantes na comunidade académica. Além disso, a instituição disponibiliza serviços que auxiliam os alunos em matérias de financiamento e oportunidades de emprego.

O resultado dos inquéritos feito aos alunos é usado como ponto de partida para aperfeiçoamento dos cursos e há, segundo a instituição, incentivo à mobilidade.

5.2.7. Pontos Fortes.

n.a.

5.2.8. Recomendações de melhoria.

Seria interessante que a Instituição promovesse a melhor integração dos alunos que vêm de outras cidades e/ou países, criando atividades específicas.

Apesar de haver um gabinete responsável pela mobilidade, há pouca procura por parte dos estudantes deste CE.

6. Processos

6.1. Objectivos de Ensino, Estrutura Curricular e Plano de Estudos

6.1.1. Estão definidos os objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes e foram operacionalizados os objectivos permitindo a medição do grau de cumprimento.

Sim

6.1.2. A estrutura curricular corresponde aos princípios do Processo de Bolonha.

Sim

6.1.3. Existe um sistema de revisão curricular periódica que assegura a actualização científica e de métodos de trabalho.

Em parte

6.1.4. O plano de estudos garante a integração dos estudantes na investigação científica.

Não

6.1.5. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

A instituição definiu os objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a serem desenvolvidos pelos alunos e estes objectivos são mensuráveis, permitindo observar o seu grau de cumprimento.

A estrutura curricular corresponde aos princípios do processo de Bolonha.

Há um sistema periódico de revisão do currículo, a fim de garantir a sua actualização científica e metodológica que pode, no entanto, ser reforçado.

6.1.6. Pontos Fortes.

n.a.

6.1.7. Recomendações de melhoria.

A instituição deve tentar estabelecer medidas ou indicadores mais sistemáticos para a revisão do currículo, a fim de garantir a sua atualização científica e metodológica.

6.2. Organização das Unidades Curriculares

6.2.1. São definidos os objectivos da aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) que os estudantes deverão desenvolver em cada unidade curricular.

Sim

6.2.2. Existe coerência entre os conteúdos programáticos e os objectivos de cada unidade curricular.

Sim

6.2.3. Existe coerência entre as metodologias de ensino e os objectivos de cada unidade curricular.

Sim

6.2.4. Existem mecanismos para assegurar a coordenação entre as unidades curriculares e os seus conteúdos.

Sim

6.2.5. Os objectivos de cada unidade curricular são divulgados entre os docentes e os estudantes.

Sim

6.2.6. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

Os objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a serem desenvolvidas pelos alunos em cada unidade curricular estão bem definidos. Os conteúdos programáticos e as metodologias de ensino das UCs são coerentes com os respectivos objectivos.

Além disso, existem procedimentos para garantir a coordenação entre as unidades curriculares e seus conteúdos através do conhecimento que é dado do plano de estudos aos docentes e estudantes.

6.2.7. Pontos Fortes.

n.a.

6.2.8. Recomendações de melhoria.

Na vertente específica da formação Multimédia, notamos falta, tanto tecnológica como conceptual, que se vai colmatando em algumas unidades optativas, mas que consideramos que deveriam ser passadas a obrigatórias, e ainda assim atualizadas..

Na vertente Audiovisual, seria necessário melhorar os conteúdos na área do audio mais experimental e criativo, pensar a introdução de uma disciplina de análise de géneros no audiovisual, e de uma forma geral aprofundar o pensar do audiovisual.

6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem

6.3.1. As metodologias de ensino e as didácticas estão adaptadas aos objectivos de aprendizagem das unidades curriculares.

Sim

6.3.2. A carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

Sim

6.3.3. A avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objectivos da unidade curricular.

Sim

6.3.4. As metodologias de ensino facilitam a participação dos estudantes em actividades científicas.

Não

6.3.5. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

A didática e as metodologias de ensino são coerentes com os objectivos de aprendizagem das unidades curriculares. A carga média de trabalho exigida pelo aluno corresponde ao valor médio de outras instituições, estimado em ECTS. A avaliação da aprendizagem dos alunos é adequada aos objectivos das UCs. As metodologias de ensino não são direccionadas a incentivar a participação dos alunos em atividades científicas.

6.3.6. Pontos Fortes.

n.a

6.3.7. Recomendações de melhoria.

A caracterização das áreas de Audiovisual e Multimédia, com respectivas UCs, pode ser melhorada.

7. Resultados

7.1. Resultados Académicos

7.1.1. O sucesso académico da população discente é efectivo e facilmente mensurável.

Sim

7.1.2. O sucesso académico é semelhante para as diferentes áreas científicas e respectivas unidades curriculares.

Sim

7.1.3. Os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de acções de melhoria no mesmo.

Sim

7.1.4. Não há evidência de dificuldades de empregabilidade dos graduados.

Sim

7.1.5. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

O sucesso académico é medido e semelhante para as diferentes áreas científicas e respectivas unidades curriculares. Não há evidências de dificuldades de emprego entre os licenciados.

7.1.6. Pontos Fortes.

n.a.

7.1.7. Recomendações de melhoria.

O contato com as indústrias deve ser melhorado, a fim de manter atualizado o currículo em face das necessidades da indústria.

7.2. Resultados da actividade científica, tecnológica e artística

7.2.1. Existem Centro(s) de Investigação reconhecido(s), na área científica do ciclo de estudos onde os docentes desenvolvam a sua actividade.

Sim

7.2.2. Existem publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos 3 anos e na área do ciclo de estudos.

Sim

7.2.3. Existem outras publicações científicas relevantes do corpo docente do ciclo de estudos.

Em parte

7.2.4. As actividades científicas, tecnológicas e artísticas têm uma valorização e impacto no desenvolvimento económico.

Em parte

7.2.5. As actividades científica, tecnológica e artística estão integradas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.

Em parte

7.2.6. Os resultados da monitorização das actividades científica, tecnológica e artística são usados

para a sua melhoria.

Em parte

7.2.7. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

Existem centros de investigação externos, nos quais os membros do pessoal académico desenvolvem as suas actividades.

Os membros da comunidade académica do ciclo de estudos tem publicações científicas, na área principal do ciclo de estudos, em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos três anos. O corpo docente do ciclo de estudos tem outras publicações científicas.

A instituição diz que as actividades científicas, tecnológicas e artísticas têm impacto real sobre a valorização económica e desenvolvimento. No entanto, não são fornecidos quaisquer indicadores.

A instituição afirma que as actividades científicas, tecnológicas e artísticas são integradas em projectos e / ou parcerias nacionais e internacionais. No entanto, isto deve ser melhorado.

A instituição argumenta que os resultados da monitorização das actividades científicas, tecnológicas e artísticas são usados para seu próprio aperfeiçoamento. No entanto não são oferecidos quaisquer indicadores.

7.2.8. Pontos Fortes.

n.a.

7.2.9. Recomendações de melhoria.

A instituição deve desenvolver indicadores para observar o impacto na valorização económica e desenvolvimento das suas actividades. Deve também melhorar a sua participação em projectos e parcerias nacionais e internacionais.

7.3. Outros Resultados

7.3.1. No âmbito do presente ciclo de estudos, existem actividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade ou formação avançada.

Sim

7.3.2. O ciclo de estudos contribui para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a acção cultural, desportiva e artística.

Sim

7.3.3. O conteúdo das informações sobre a instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado são realistas.

Sim

7.3.4. Existe um nível significativo de internacionalização do ciclo de estudos.

Em parte

7.3.5. Evidências que fundamentem a classificação de cumprimento assinalada.

Embora a instituição forneça dados sobre o nível de internacionalização, esta é ainda baixa.

7.3.6. Pontos Fortes.

n.a.

7.3.7. Recomendações de melhoria.

A instituição deve trabalhar para alcançar um nível mais elevado de internacionalização.

8. Observações

8.1. Observações:

<sem resposta>

8.2. Observações (PDF, máx. 100kB):

<sem resposta>

9. Comentários às propostas de acções de melhoria

9.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos:

As acções gerais propostas parecem correctas, contudo são parcas, carecendo de um aprofundamento e espírito crítico.

9.2. Alterações à estrutura curricular:

n.a.

9.3. Alterações ao plano de estudos:

n.a.

9.4. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade:

n.a.

9.5. Recursos materiais e parcerias:

n.a.

9.6. Pessoal docente e não docente:

n.a.

9.7. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem:

n.a.

9.8. Processos:

n.a.

9.9. Resultados:

n.a.

10. Conclusões

10.1. Recomendação final.

O ciclo de estudos deve ser acreditado

10.2. Período de acreditação condicional (se aplicável):

<sem resposta>

10.3. Condições (se aplicável):

<sem resposta>

10.4. Fundamentação da recomendação:

O Ciclo de Estudos em Audiovisual e Multimédia oferece uma formação híbrida em fundamentos de audiovisual e de multimédia, sendo as pontes, entre os dois domínios, estabelecidas a partir da Comunicação, o que faz todo o sentido, estando o curso sedado numa escola de Comunicação Social.

O Ciclo de Estudos tem grande procura, o que se justifica pelas excelentes infraestruturas e equipamentos, assim como um corpo docente especializado, apesar deste poder ser melhorado ao nível de especialistas/doutores em Multimédia e/ou Audiovisual.

O programa de estudos, apesar de suficientemente abrangente, apresenta alguma desatualização, efeito do tempo que se sente ainda mais por serem duas áreas iminentemente tecnológicas. Deste modo a CAE recomenda uma atualização dos conteúdos das UCs, nomeadamente reorganização das UCs de opção, de modo a garantir: a) uma formação multimédia atual; b) um redirecionar e

aprofundar da comunicação geral para a comunicação audiovisual.

Tendo em conta o carácter politécnico da formação, a CAE considera existir ainda muito a fazer no domínio da relação com empresas e instituições, nomeadamente ao nível da criação de parcerias, protocolos e estágios.

Expostos os resultados da avaliação do relatório de auto-avaliação e da visita realizada à instituição, a CAE sugere a acreditação do ciclo de estudos.